

Asociácia členov a sympatizantov IRŠ Slovenská spoločnosť elektronikov Rádio K2, Jihočeská univerzita České Budějovice

Asociácia členov a sympatizantov IRŠ, Slovenská spoločnosť elektronikov (SSE je pokračovateľom fonoamatérskeho hnutia niekdajšieho Slovenského klubu audiovizie a zároveň členskou organizáciou Medzinárodnej federácie lovcov zvukov FICS = Fédération Internationale des Chasseurs de Sons), **študentské Rádio K2 – Jihočeská univerzita České Budějovice** s odbornou a mediálnou podporou RTVS

**Vás pozývajú na
12. ročník súťažnej prehliadky tvorby
internátnych rozhlasových štúdií, školských a univerzitných klubov a krúžkov
s medzinárodnou účasťou**

RÁDIORALLYE 2016

TERMÍN: štvrtok 17. marec 2016 – nedeľa 20. marec 2016

MIESTO: areál Jihočeskej univerzity České Budějovice

RÁDIORALLYE 2016 je zároveň postupovou súťažou na medzinárodnú prehliadku fonoamatérov *CIMES 2016*, ktorej 65. ročník sa koná na jeseň 2016 v Echallens (Švajčiarsko) s účasťou fono a videoamatérov z členských krajín FICS.

PREDBEŽNÝ RÁMCOVÝ PROGRAM (upresnenie pred podujatím):

STREDA 16. marec 2015

príjazd do Českých Budějovic, ubytovanie

21:00 stretnutie vedúcich IRŠ a organizátorov – prezentácia, spresnenie programu podujatia; žrebovanie tém a žánrov pre kategórie F – Fonorallye a K – živé vysielanie

ŠTVRTOK 17. marec 2015

08:00 raňajky

09:00 návšteva pivovaru Budvar / návšteva Českého Krumlova

13:00 obed

14:00 návšteva Českého Krumlova / návšteva pivovaru Budvar

18:00 večera

19:00 večerný program – upresní organizátor Rádio K2

PIATOK 18. marec 2015

08:00 raňajky

09:00 slávnostné otvorenie podujatia, vysvetlenie propozícií

09:30 odposluchy súťažných nahrávok – 1. časť, hodnotenie a bodovanie poroty

13:00 obed

14:00 odposluchy súťažných nahrávok – 2. časť, hodnotenie a bodovanie poroty

18:00 večera

19:00 konzultácie k nahrávkam s porotcami – 1. časť

22:00 večerný program – upresní organizátor Rádio K2

SOBOTA 19. marec 2015

08:00 raňajky

09:00 štart kategórie Fonorallye

12:00 uzávierka kategórie Fonorallye, odovzdanie nahrávok

12:00 obed

13:00 odposluchy kategórie Fonorallye

14:00 simulácia živého vysielania - kategória K, vysielacie pracovisko Rádía K2

18:00 večera

19:00 konzultácie k Fonorallye a k živému vysielaniu s porotcami – 2. časť

22:00 večerný program – upresní organizátor Rádio K2

NEDEĽA 20. marec 2015

08:00 raňajky

09:00 odovzdanie ubytovacích priestorov – *podľa pokynov ubytovacieho zariadenia*

10:00 slávnostné vyhodnotenie, odposluch ocenených nahrávok, odovzdanie cien

12:00 obed, odjazd domov

SÚŤAŽNÉ KATEGÓRIE:

Kat. A: Rozhlasové hry, pásma, dramatické diela, fíčre, scénky, rozprávky, recitácia a ďalšie literárno-dramatické útvary, prípadne ich časti (max. 8 min)

Kat. B: Spravodajské a publicistické útvary: správy, montáže, reportáže, rozhovory, komentáre, recenzie, feature a ďalšie... (bez zahlásení, súčasťou môžu byť originálne zvuky zo skutočných zážitkov a udalostí; max 8 min)

Kat. C: Hudobné záznamy (max. 5 min)

C1: Hudobné záznamy inštrumentálnej alebo vokálnej hudby nahranej klasickým záznamovým procesom – akustická cesta (mikrofóny v priestore). Hudobné dielo môže byť autorské alebo prevzaté.

C2: Hudobné záznamy umelo alebo elektroakusticky vytvorenej hudby s využitím počítačovej techniky, syntezátorov a pod. s výraznou mierou autorskej invencie (bez ľudského hlasu). Hudobné dielo môže byť autorské alebo prevzaté.

Kat. D: Akustické zvuky prírody, hlasy, kriky, zvuky a reč zvierat (iba zvuky živých bytostí, nie technika - max. 2 min)

Kat. E: Téma **Rádioralye**: vymysli a vytvor jingle, hymnu, básničku, dramatický útvar, upútavku a pod. (max. 5 min)

Kat. F: Záznamy z činnosti súborov a jednotlivcov z oblasti záujmovej umeleckej činnosti, ukážky z práce rozhlasových krúžkov, súhrn najúspešnejších príspevkov, komentovaný prierez činnosti, dokumenty, záznamy z archívov, okomentovaný prierez ich činnosťou apod. (max. 5 min)

Kat. G: Téma vyhlásená FICS pre rok 2016: **“Zbohom, dovidenia!”**, stopáž max. 8 min.

Ide o tému na voľné spracovanie bez žánrového obmedzenia. Jediné obmedzenie je max. časový limit 8 minút.

Podrobnosti: web FICS www.soundhunters.com

Kat. H: Zvučky a jingle (max. 1 min)

Kat. I: Reklamy a upútavky (max. 1,5 min)

Kat. J: Fonorallye

Súťaž v pohotovosti - poslaním je využiť žurnalistickú a technickú pohotovosť autorov pri práci v teréne. Kolektív tvorcov si vyžrebuje tému + rozhlasový žáner a v časovom limite 3 hodiny na vlastnom technickom zariadení nahrá a spracuje nahrávku v stopáži max. 3 min. Ide o živé reportáže, rozhovory, ankety nahraté mimo rozhlasového štúdia, v meste, v teréne na vyžrebovanú tému .

Kat. K: LIVE vysielanie

Cieľom je naživo prezentovať obsahovo ucelenú časť zo živého vysielania IRŠ priamo na pódium pomocou bežnej vysielacej techniky (max. 15 min). Vopred sa žrebuje téma, formát/žáner, poradie prezentácie jednotlivých kolektívov.

Všeobecná poznámka:

Maximálne stopáže v jednotlivých kategóriách sú určené na základe medzinárodných pravidiel. NIE JE povinnosťou tieto stopáže využiť v plnom rozsahu, nahrávky môžu byť kratšie, nie dlhšie.

Pri tvorbe všetkých nahrávok je potrebné dodržať autorský zákon.